

19 me

Li te byen lwen toujou, lè papa a wè li. Kè papa a fè l mal, li kouri, li pase bra nan kou l, epi li bo li. Men pitit la di li : “Papa, mwen peche kont Bondye nan syèl la, epi, kont ou menm. Mwen pa merite pou yo rele m pitit ou ankò.” Papa a, li menm, di sèvitè l yo : “Pote pi bèl rad la, epi, abiye l avèk li.” Lik 15. 20-22

Pitit ki te pèdi a ak frè li

Kèk parabòl; Lik 15. 11-32

Rezime : Yon nonm te gen de pitit gason. Pi jèn nan mande l pòsyon pa l nan byen li yo epi l al gaspiye yo byen lwen “nan lavi banbòch”. Men pita, li te oblije al gade kochon pou l te ka viv; lè l te grangou, e li pa t menm gen dwa manje nan manje kochon yo ! Lè sa a, li panse a lakay papa l e li te deside retounen...

Papa l kouri vin jwenn li, lè li wè l, li pase bra nan kou l epi anbrase l. Apre sa li mete pi bèl rad la sou li, rad pitit kay; finalman li fè yon gwo fèt pou li rejwi ak moun pa li yo. Lè pi gran gason an tounen sot travay, li tonbe fè kòlè e refize antre nan fèt la. Li akize papa l de moun k ap fè lenjistis, men papa a di li : “frè ou a te pèdi, men mwen jwenn li”.

Siyifikasyon : Pi jèn pitit gason an reprezante tout moun ki reyalize echèk yo, lè y ap viv lwen Bondye, e ki repanti, e tounen vin jwenn li. Lè sa a, Bondye Papa a, akeyi li avèk gras e fè li santi favè li. Pi gran pitit gason an, se sila ki panse, li se yon moun ki moral, e ki panse, Bondye dwe li yon bagay. Li pa eksperimante gras Bondye epi li rete tan-kou etranje lajwa Bondye a.

Aplikasyon : Eske istwa nou se menmjan ak pi jèn pitit gason an ? Apre nou te fin viv pou plezi nou, ak sa Bondye te ba nou, e pafwa nan mal, nou tounen vin jwenn Bondye ? Si nou repanti, nou va jwenn akèy, gras ak lajwa Papa a. Si se pa sa, nou ka riske menmjan ak pi gran pitit gason an, satisfè de tèt nou, ak kè nou fèmen e frèt.

19 mai

Comme il était encore loin, son père le vit et fut ému de compassion ; il courut à lui, se jeta à son cou et le couvrit de baisers. Le fils lui dit : Père, j'ai péché contre le ciel et devant toi ; je ne suis plus digne d'être appelé ton fils. Mais le père dit à ses esclaves : Apportez dehors la plus belle robe, et l'en revêtez. Luc 15. 20-22

Le fils perdu et son frère

Quelques paraboles ; Luc 15. 11-32

Résumé : Un homme a deux fils. Le plus jeune lui demande sa part d'héritage puis s'en va tout dépenser au loin "en vivant dans la débauche". Mais il est bientôt contraint, pour survivre, de garder des porcs ; il a faim, il n'a même pas le droit de manger leur nourriture ! Alors il pense à la maison de son père et se décide à y retourner...

Son père court vers lui dès qu'il le voit, se jette à son cou et l'embrasse. Puis il le revêt de la plus belle des tenues, celle d'un fils de la maison ; enfin, il organise une fête pour se réjouir avec les siens. À son retour du travail, le fils aîné se met en colère et refuse de prendre part à la fête. Il accuse son père d'injustice, mais celui-ci lui dit : "Ton frère était perdu, mais il est retrouvé".

Signification : Le jeune fils représente toute personne qui réalise l'échec de sa vie loin de Dieu, et revient à lui, repentant. Alors Dieu le Père l'accueille avec grâce et lui fait éprouver sa faveur. Le fils aîné, c'est celui qui pense être de bonne moralité, et estime que Dieu lui doit quelque chose. Il ne connaît pas la grâce divine et reste étranger à sa joie.

Application : Avons-nous reconnu notre propre histoire dans celle du plus jeune fils ? Après avoir vécu pour notre plaisir, avec ce que Dieu nous a donné, et parfois dans le mal, sommes-nous revenus à Dieu ? Si nous nous repençons, nous connaissons l'accueil du Père, sa grâce et sa joie. Sinon nous risquons d'être comme le fils aîné, satisfaits de nous-mêmes, le cœur fermé et froid.